

## **Informationen für Lehrkräfte zum Angebot des Stadtarchivs Aachen – Route des Erinnerns**

Dieses Angebot bietet Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern einen Einstieg in die Welt der Archive. Sie erfahren etwas über die Arbeitsweise eines Archivs und die Nutzungsmöglichkeiten für Lernende. Wir stellen Ihnen das Stadtarchiv Aachen vor, das heute im ehemaligen Gebäude der Rheinischen Nadelfabriken untergebracht ist.

In diesem digitalen Lernangebot verknüpfen wir den historischen Ort mit seiner heutigen Funktion und nehmen dabei besonders das Thema Kinderarbeit in den Fokus. Anhand ausgesuchter Quellen, die wir Ihnen hier vorstellen, können Sie die Geschichte der Nadelherstellung in Aachen mit ihren wirtschaftlichen Voraussetzungen kennenlernen und den Aufstieg Aachens zum führenden Nadelproduktionsort nachvollziehen.

Die Schattenseite des wirtschaftlichen Erfolgs, die Kinderarbeit, wird im zweiten Baustein dargestellt. Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten sich anhand von Quellen Kenntnisse über die Lebensbedingungen und die Wohnsituation von sog. Fabrikkindern und lernen Menschen kennen, die mit privatem Engagement den benachteiligten Kindern helfen wollten. Außerdem lernen sie die wichtigsten Kinder- und Arbeitsschutzgesetze der damaligen Zeit kennen.

Dieses Angebot soll einen Besuch bei uns nicht ersetzen, sondern dient dem thematischen Einstieg in die Themen Kinderarbeit und frühe Industrialisierung. Gerne können Sie im Anschluss an dieses digitale Angebot einen Besuchstermin bei uns wahrnehmen. Wir zeigen dann auf einem Rundgang weitere, zum Thema passende Quellen und stellen Ihnen vor, wie in einem Archiv konkret gearbeitet und geforscht wird, denn wir klären dann auch sehr gerne offene Forschungsfragen Ihrer Schülerinnen und Schüler, die während der Quellenarbeit aufgekommen sind.

Eine Nachbereitung der Forschungsergebnisse ist in Rallyeform mit der App Biparcours, die im schulischen Kontext in NRW kostenfrei genutzt werden kann, möglich. Gerne teilen wir unsere Ideen dazu mit Ihnen!